

**Tercera mudanza de la Escuela. Esta vez, el destino es el campus del fundo Pando, a donde puede trasladarse gracias a las gestiones del rector, el padre Felipe MacGregor S.J. A pedido de De Szyszlo, el diseño de la distribución espacial de la Escuela es realizado por el arquitecto Luis Cartucho Miró Quesada. En esta nueva sede, se cuenta con talleres de uso común, talleres individuales, talleres de escultura en fierro, taller de metal y taller de litografía, a partir de 1973. Esto permite contar con las especialidades de Pintura, Escultura, Diseño Gráfico y Grabado.**